

# Amerami en Méditerranée

## Toulon – Sanary

### La Seyne sur Mer



Cinq bateaux de notre collection, tous différents les uns des autres, sont en Méditerranée et représentent bien l'éclectisme de notre collection:

Une ancienne baleinière de la Marine, une bette, ancien bateau à tout faire, une vedette officier, un petit pointu et enfin une ketch de grande croisière.

Dans les autres régions on a pu relever cette diversité. C'était ce que souhaitaient nos grands anciens, c'est ce qu'actuellement nous réussissons jour après jour.



## La baleiniere *AMERAMI*

Il s'agit du premier bateau arrivé en rade de Toulon en Février 1999 , il porte le nom "AMERAMI ». Par convention il est confié à l'association "ASET", Association pour la Sauvegarde des Embarcations Traditionnelle. Son président est Patrick Bertonéche. Elle a son siège à Six Fours les Plages.

Avec un ami, au chantier Robin, ils restaurent la baleinière pendant environs deux ans.

La première mise à l'eau a lieu en Janvier 2002, auparavant elle était à Caen dans un hangar. Puis vient son premier engagement dans un rassemblement de bateaux de tradition en Juillet 2002 au Gros du Roi.

Elle est engagée depuis et chaque année dans de très nombreux rassemblement en Méditerranée entre le Gros du Roi et La Spezia. Et aussi en Atlantique à Brest et Cujan Mestras. Et en eau douce à Serre-Ponçon...

Ses patrons: Patrick Bertonéche, Patrice Lurienne, Jean Paul Augier, et équipiers: sont membres d'Amerami, et aussi de de l'ASET et de la SNPM

La baleiniere  
Amerami par  
bonne brise



- Caractéristiques:
- Construction : 1953  
Plan: de 1902  
Chantier : DCN Cherbourg
- Coque : Bois
- Longueur : 7 mètres  
Largeur : 1,79 mètre  
Tirant d'eau : 0,41 mètre
- Déplacement lège : 0,8 Tonneaux
- Immatriculation : TL B23696
- Bateau BIP en 2015



# Un magnifique travail de restauration





Pour de  
superbes  
navigations...







La baleinière *Amerami* actuellement en entretien

[Cliquer sur la photo pour voir la vidéo](#)



A la voile,



Ou à l'aviron





# La bette Ida

Le deuxième bateau étant arrivé sur la rade de Toulon est la Bette de l'Estaque qui porte le nom de "IDA". Ce prénom est celui de la grand mère du premier propriétaire Emilien Poché. Construite de 1958 pour une livraison le 26 septembre 1960 par le charpentier Festinèse à l'Estaque, elle naviguait à Ponteau, calanque de Rénaïres, vers Martigues.

IDA est récupérée par Amerami en 2000, et confiée par convention à la SNPM "Société Nautique de la Petite Mer" à La Seyne s/mer. Restaurée entre 2000 et 2002, elle est mise à l'eau le 24 Mai 2003. Elle a participé depuis à de très nombreux rassemblements en Méditerranée entre, St-Chamas sur l'étang de Berre et Menton. En Atlantique à Douarnenez, en eau douce sur la Loire à Orléans. Patron : Patrice Lurienne. Equipiers: membres de l'ASET ou de la SNPM



La Bette est certainement le plus ancien des bateaux de Méditerranée, le plus archaïque, et qui à le mieux résisté à l'évolution technologique. Avec son fond plat, son bouchain vif, sa tonture très marquée, sa construction économique en fait un excellent bateau de travail. Élégante et légère ce fut jusqu'à la dernière guerre mondiale le bateau le plus répandu sur notre littoral.

Il est possible que l'origine de "Bette" Béta, Béto, vienne de l'Hébreux "Tobé" qui veut dire arche, barque.  
Pourquoi pas extrapoler en disant que la Bette est le plus ancien bateau de Méditerranée.  
Ne pas confondre Bette de travail et Bette de régate.

Caractéristiques:

Construction : 1960

Plan: Festinée

Chantier : L'Estaque

Coque : Bois

Longueur : 6.20 mètres

Largeur : 1,90 mètre

Tirant d'eau : 0,40 mètre

Déplacement lège : 2.11 Tonneaux

Immatriculation : TL B23696

Grément : Latin avec Polacre

Moteur: Yanmar NTS 70 R

Bateau BIP en 2015



## Le plaisir du petit temps







# Vedette Foch

Vedette pour officiers, elle faisait partie de la drone du PA *FOCH*.

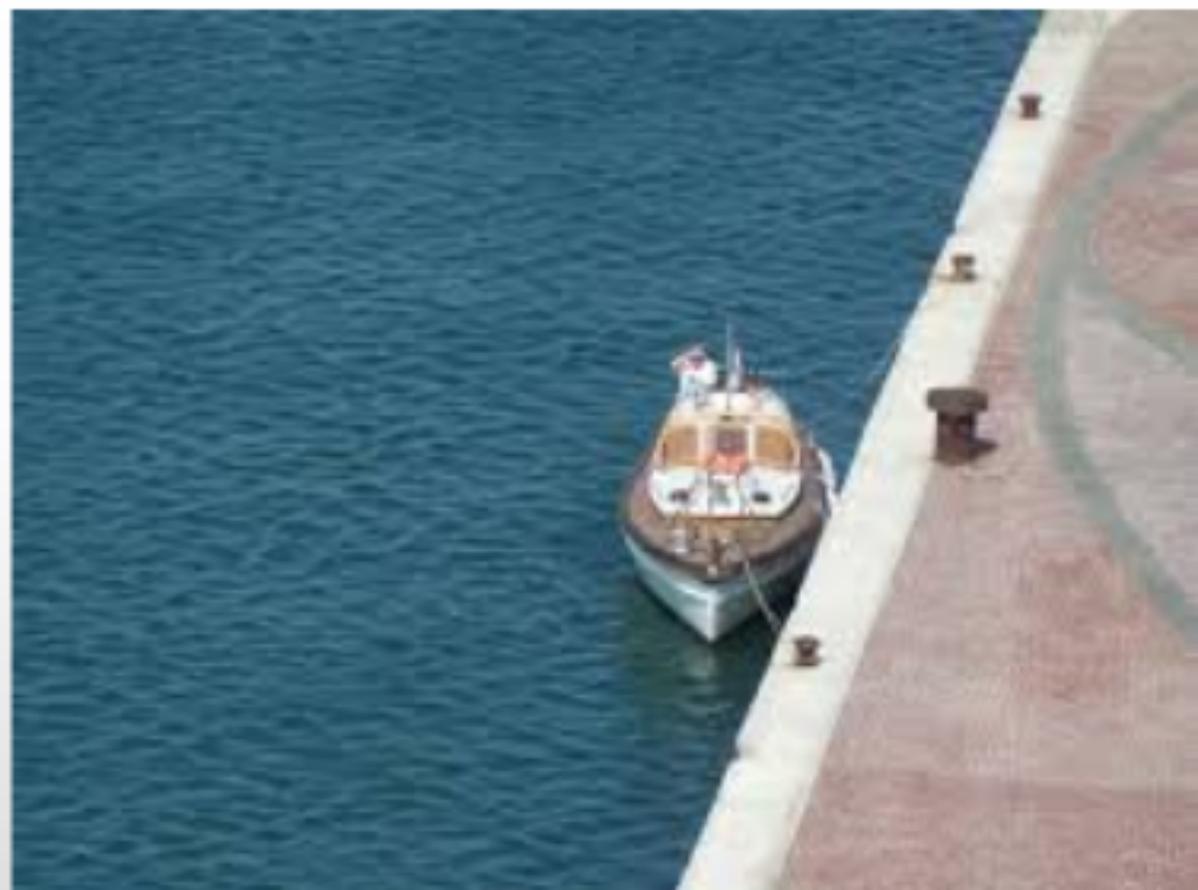
Construite en 1950 par DCN Cherbourg elle était affectée au porte avion comme vedette Amirale. Elle est récupérée sur le parc de la DP à Toulon par Amerami en 2004, et confiée par convention à la l'ASET.

Après 10 ans de restauration entre 2005 et 2016, elle est mise à l'eau le 1er Avril 2016.

Elle participe depuis à de très nombreuses sorties et rassemblements autour de la rade de Toulon et des îles de Porquerolles.

Les Patrons : Patrick Bertonéche, Patrice Lurienne, Alain Textoris, Jean Paul Augier et Eric Favier. Equipiers: Joaquin Clari, Patrick Aubier, Patrick Fontana,

Bateau BIP en 2015



# Caractéristiques:

- Construction : 1950, plans: DCN, chantier : Cherbourg
- Coque : Bois, bordés avec flipots
- Longueur : 8.53 mètres
- Largeur : 2.36 mètres
- Tirant d'air : 2.60 mètres
- Déplacement léger : 3,8 Tonnes
- Immatriculation: TL F24411
- Moteur: Diesel, 6 cylindres (65CV) 7Litres,  
Hispano Suiza Hercule de 1950
- Vitesse : 14 nœuds à 1800 T/mn, 1 ligne d'arbre
- Bateau BIP en 2015



A Mers el Kébir au début des années 50...

Au tout début  
du travail,  
le choix de la  
coque...



Une fois l'affaire lancée,  
c'est magnifique !



# Le moteur



Premiers essais du moteur de la vedette, avec Thierry, d'Arbonneau, Hubert Foillard, et Patrick Bertonèche

Cliquer sur la photo pour voir la vidéo



Juste avant  
la remise en  
service



La plage avant



La baleiniere  
*Amerami* et  
*Vedette Foch*





En navigation, et à  
l'accueil d'un SNA.





**R  
O  
S  
E  
-  
H  
E  
L  
E  
N  
E**



Acquise par Amerami en 1990 de Monsieur Jean-Pierre Bernous, exilée puis oubliée dans un hangar à Caen, c'est en octobre 2007 qu'une équipe de toulonnais est venu la chercher et la ramener au pays de ses jeunes années. Née en 1934 des œuvres d'un charpentier de marine nommé Castellan, probablement de St Tropez. Seul charpentier de ce nom connu dans la région et dans la cité du Bailli et de plus on retrouve un bateau très semblable, un soupçon plus grand (5,85 m au lieu de 4,60 m) et de quatre ans plus jeune, construit par un dénommé Castellan à St Tropez!  
Son port d'attache est Sanary



Le gréement à tarquier



**La Provence Pittoresque**  
**763. SAINTE-MAXIME-sur-MER (Var)**  
**Vue vers les Bains**

Bacchi, photo, Fréjus

M. Frai

## La restauration :

Depuis qu'elle est de nouveau toulonnaise ses nouveaux patrons lui ont fait subir toutes sortes de traitements. Ils commencent par mesurer, jager, photographier, sortir son plan de forme! Le père Castellan n'en croirait pas ses yeux lui qui, comme tous ses confrères de l'époque, construisait sans plan, avec seulement le gabarit de Saint Joseph. Puis toilette dans les règles : grattée, brûlée, poncée ; plus grand chose à cacher au charpentier à qui il est décidé de la confier, un certain Jean-François Marhic. Trois mois dans son chantier de Bandol, et croyez moi, pas pour rien. Il a décidé de lui refaire une jeunesse : membrures, bordés, étrave, étambot tout y est passé. Calfatée à neuf, mastiquée et « miniummée », pour la faire gonfler, elle retrouve les eaux de la Méditerranée natale. Puis re-mise au sec pour une mise en peinture suivant les règles. Ponçage, minium, sous-couche, première et deuxième couche, mise en place d'une ligne d'arbre et d'une hélice neuve.





Ensuite remise sur remorque pour aller à Toulon, au Club Nautique de la Marine où ils l'ont remise à l'eau. Depuis, pose d'un superbe moteur, un Yanmar mono-cylindre diesel de 8 cv qui permet, lors des essais, d'atteindre 4,5 noeuds et de revoir cette bonne vieille Tour Royale à l'entrée de la superbe Rade de Toulon. Le bateau est équipé d'un gréement à tarquier comme ceux qui existaient autrefois à Saint Tropez et au Lavandou (voir François BAUDOIN dans son ouvrage « Bateaux des côtes de France »).

Un mât, le balestron et un bout-dehors, c'est le gréement traditionnel de la petite pêche dans le golfe de Saint Tropez à l'époque de la construction.

Pointu à voile et à moteur - TL282981

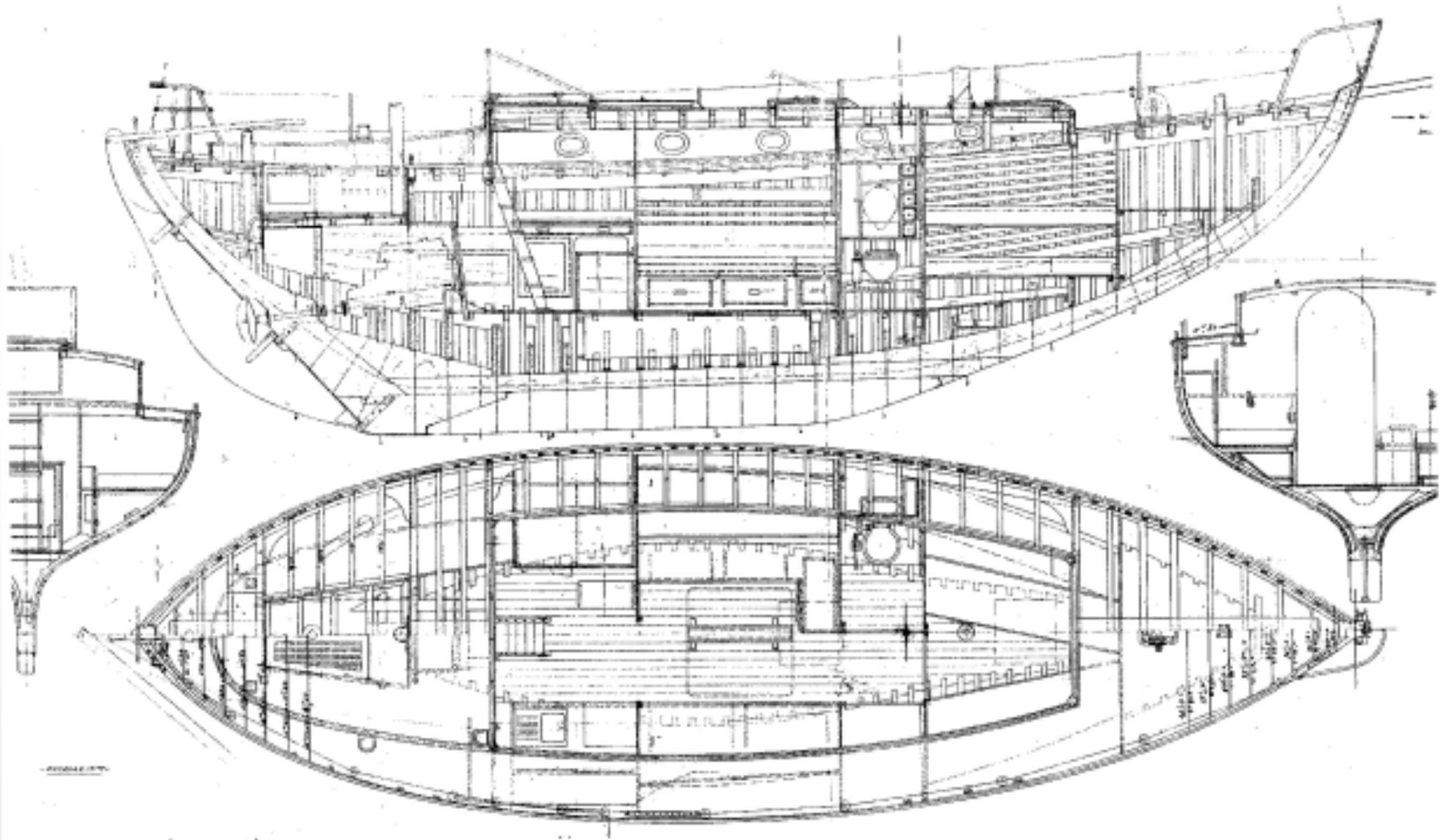
L : 4.3 m, Jauge : 1.18 tx, Moteur : Yanmar mono-cylindre diesel de 8 Cv



## *Antarès II*

ketch Cornu de  
grande croisière

exploitant:  
Adrien Viazac  
qui anime  
l'équipe des  
amis du bateau



Il y a quelques temps Amerami fut interrogée par Carlo Bistagnino pour savoir si nous serions intéressés par son bateau. De conversations eurent lieu, une visite en Italie où se trouvait le bateau permit à Hubert Foillard et Patrick Bertonèche de faire connaissance avec Antares II et ses propriétaires.

Après plusieurs mois de réflexion, et de conversations de part et d'autre il fut convenu et décidé que ce navire rejoindrait la collection d' Amerami.

Ce fut officiellement fait le mardi 23 septembre dernier, l'acte de cession étant signé dans le carré par Carlo et Gloria Bistagnino, d'une part et Thierry d' Arbonneau, d'autre part

L'émotion de Carlo et de Gloria était palpable, mêlée cependant à une réelle satisfaction de remettre leur vieux compagnon parfaitement et constamment entretenu, à une association telle que la nôtre. Du côté d' Amerami nous sommes conscient de l'honneur qui nous est fait, de notre devoir à l'égard de ce bateau superbe.

Antares II:

Voilier classique (KETCH avec Arrière Norvégien) , conçu en 1960 par Eugène Cornu, et construit en 1968 par le chantier Raimond Descors, sous le contrôle de Jean Allix (Pilote du port de Bordeaux) et de l'architecte.

Son premier propriétaire, Jean Allix, s'était procuré sur la cote d'Afrique deux billes exceptionnelles d'iroko (sans aucun défaut), longues 12m et il a choisi pour les pièces métalliques l'inox "NSMC" type 18/10 au molybdène stabilisé au titane. Les bordés sont jointifs, le calfatage est presque inexistant. Le pont est en contre-plaqué acajou et la imperméabilisation parfaite des liaisons roof-pont, pont-coque, hiloire-pontage du rouf, conduit à l'élimination de toute cause éventuelle d'infiltration d'eau; tous les éléments constitutifs sont originels.

Il s'agit d'un voilier d'une grande stabilité de forme, très confortable à la mer, ses mouvements sont doux même par mer formée ; il est conçu pour la croisière et la navigation hauturière même avec un équipage très réduit, et très fiable dans des conditions météo difficiles;

Monsieur et madame Bistagnino ont vécu sans problème à bord pendant à peu près quatre années.

En carénage  
devant le  
Club  
nautique de  
la Marine à  
Toulon



Adrien Viazac, exploitant, l'équipage, Carlo et Gloria



En mer aux alentours de  
Porquerolles







Ketch Bermudien avec moteur auxiliaire

Date de construction : 1968

Matériaux coques : bois

Coque : Bordés, baux, barrots, bittes en iroko.

Membrures en Acacia

Matériaux pont : Bois • Contre plaqué acajou

Matériaux mâture : Bois • Silver spruce

Mâture : Mâts, tangon, bômes : bois

Matériaux gréement : Inox

Voilure : dacron

Surface de voilure : 90 m<sup>2</sup>

Longueur hors tout : 12.1 m

Longueur de flottaison : 11.75 m

Tirant d'eau : 1.65 m

Jauge : 12.55 tx

Propulsion principale : Voile

Détails de la propulsion : voiles mais équipé moteur diesel 4 cylindres Mercedes-Benz 40 CV - modèle MO 636

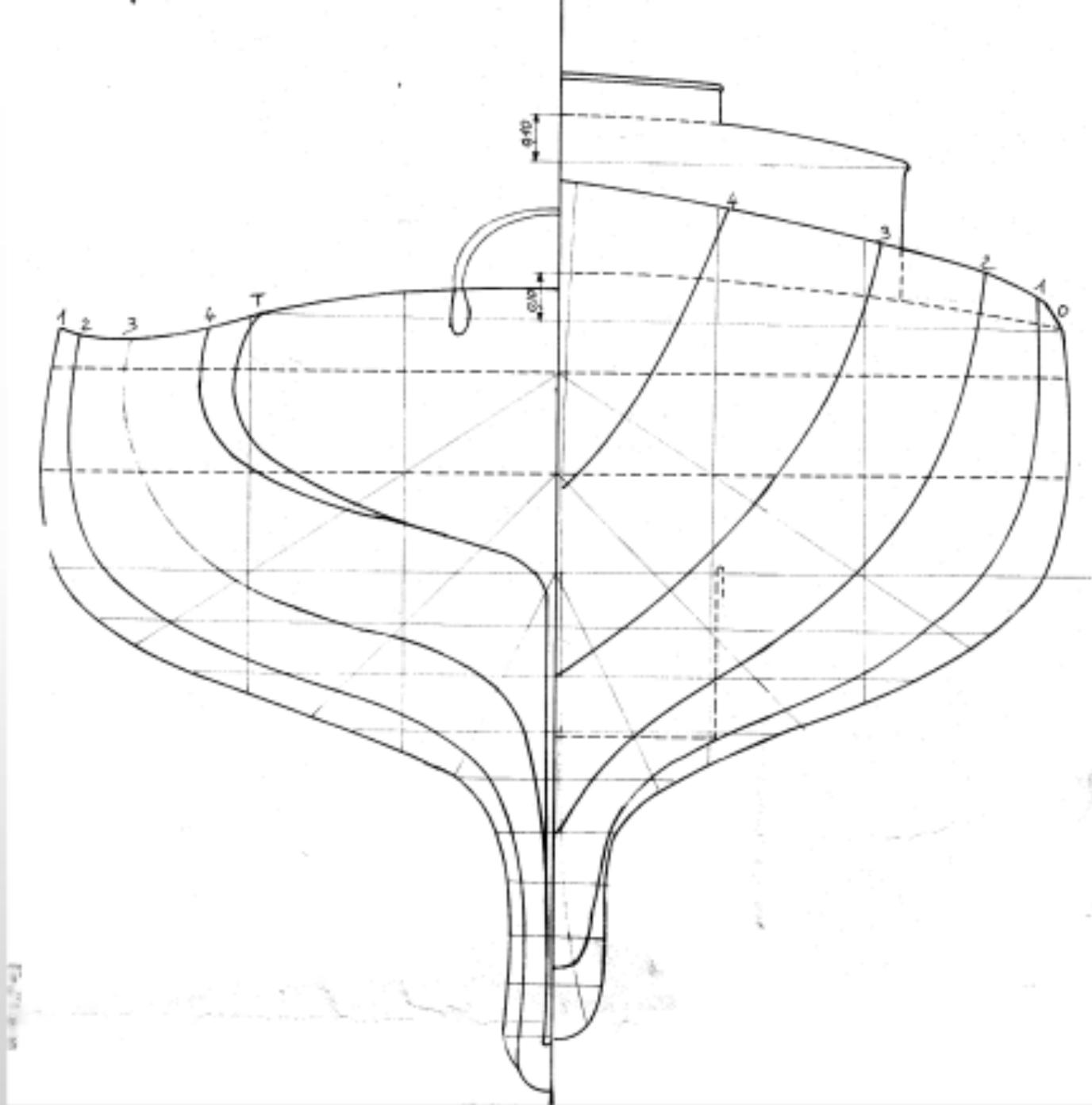


L' Hermione est en vue...





- AMERAMI
- Chez le docteur Aye
- 75017 Paris
- E-mail:
- [secretariat@amerami.org](mailto:secretariat@amerami.org)
- Site: <http://www.amerami.org>



AMERAMI

CONSERVER-RESTAURER-NAVIGUER